

PROCESSO

Dal Musical "Il Vangelo secondo me"

Testo di Samuele Corsi

Musica di Mauro Becattini

SACERDOTE: pec ca to re d'o gni Dio

La-7

CORO UOMINI:

CORO DONNE:

PILATO:

co s'hai fat to a que sto mon do

Fa9

uc ci de te lo

Lui é Dio

Tu sei Dio?

nel la men te di que sti oc chi co s'hai mes so

Re-

SACERDOTE: pa u ra spe ran za fal si tà

Chords: Fa7+, Sol7, Fa7+

CORO DI UOMINI: cro ci fis so

CORO DI DONNE:

PILATO:

a mi co dei la dri

Chords: Sol7, La-7

dei po ve ri

Un la dro?

hai ru ba to con i la dri?

Chord: Fa9

ha in se gna to l'a mo re

L'a mo re ai la dri?

SACERDOTE:

é un la dro

nes su na pie tà a

Re-

CORO DI UOMINI:

CORO DI DONNE:

PILATO:

Detailed description: This system contains the musical notation for the first part of the score. It features four staves. The top staff is for the SACERDOTE, with lyrics 'é un la dro' and 'nes su na pie tà a'. The second staff is for the CORO DI UOMINI, with a 'Re-' chord marking. The third and fourth staves are for the CORO DI DONNE and PILATO, respectively, and are currently empty.

vre mo per te hai spor ca to le cit tà con il tuo no me le pu li re mo con

Fa7+

Sol7

Fa7+

Detailed description: This system continues the musical notation. The top staff has lyrics 'vre mo per te hai spor ca to le cit tà con il tuo no me le pu li re mo con'. The second staff has chord markings 'Fa7+', 'Sol7', and 'Fa7+' corresponding to the measures. The third and fourth staves are empty.

il tuo san gue la cal ma non ci li be re

Sol7

La-7

cal ma te vi

Detailed description: This system continues the musical notation. The top staff has lyrics 'il tuo san gue la cal ma non ci li be re'. The second staff has chord markings 'Sol7' and 'La-7'. The bottom staff has lyrics 'cal ma te vi' and contains musical notation for the lower part of the vocal line.

SACERDOTE:

sen za a mo re?

Sol7 Fa9

CORO DI UOMINI:

CORO DI DONNE:

sen za guar die sen za la dri sen za o dip sen za

PILATO:

Ma questa è u na fol lia sen za a mo re tu sei paz zo si paz zo e as sas si no as sas

Fe-

as sas si no a mor te la sua mor te sa rà la no stra vi ta si no?

La-7

mor te

SACERDOTE: cro ci fis so a mor te

Fe-

CORO DI UOMINI:

sal va te lo

CORO DI DONNE: sal va te lo

PILATO:

a mor te cro ci fis so uc ci de te lo

Fe7+

Sol7

Fe7+

sal

cro ci fis so a mor te uc ci de te lo

Sol7

La-7

va te lo

SACERDOTE:

spu ta te gli ad dos so

CORO DI UOMINI:

CORO DI DONNE:

PILATO:

in sie me ai la dri sul la cro ce

CORO DI UOMINI:

a mor te

CORO DI UOMINI: