

# CADUTO NELLA POLVERE - SPARTITO CORO

MA NON C'E' CON DAN NA NEI TUOI OC CHI CHE CI  
MA NON C'E' CON DAN NA NEI TUOI OC CHI CHE CI  
MA NON C'E' CON DAN NA NEI TUOI OC CHI CHE CI  
MA NON C'E' CON DAN NA NEI TUOI OC CHI CHE CI

sop  
con  
ten  
bas

GUAR DA NO DAL LA POL VE RE AH AH AH  
GUAR DA NO DAL LA POL VE RE AH AH AH  
GUAR DA NO DAL LA POL VE RE C'E' SO LO UN VE LO DI  
GUAR DA NO DAL LA POL VE RE C'E' SO LO UN VE LO DI

AH AH AH

AH AH AH

MI TE TRI STE EZ ZA DAL QUA LE TRA SPA RE TUT TO L'A

MI TE TRI STE EZ ZA DAL QUA LE TRA SPA RE TUT TO L'A

MO RE DAL QUA LE TRA SPA RE TUT TO IL TUO A

MO RE DAL QUA LE TRA SPA RE TUT TO IL TUO A

MO RE

MO RE

The first system of music consists of four staves. The top two staves are vocal lines, each with three 'AH' lyrics above them. The bottom two staves are piano accompaniment. The lyrics 'MI TE TRI STE EZ ZA DAL QUA LE TRA SPA RE TUT TO L'A' are written across the vocal staves. The music is in a minor key and features a 7-measure rest in the piano part.

The second system of music consists of four staves. The top two staves are vocal lines with lyrics 'MO RE DAL QUA LE TRA SPA RE TUT TO IL TUO A'. The bottom two staves are piano accompaniment. The music continues with the same key signature and includes a 7-measure rest in the piano part.

The third system of music consists of four staves. The top two staves are vocal lines with lyrics 'MO RE' and 'RE' above them. The bottom two staves are piano accompaniment. The music features a long melisma over the word 'RE' and includes a 7-measure rest in the piano part.