

TRA SPA RE L'A MO RE CHE DO NA SEN SO SEI

This system contains the first four staves of the musical score. Each staff is labeled on the left: 'sop', 'con', 'ten', and 'bas'. The lyrics 'TRA SPA RE L'A MO RE CHE DO NA SEN SO SEI' are written above each staff. The music is in 4/7 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The Soprano part begins with a quarter rest followed by a quarter note G5, then a quarter note A5, and a quarter note B5. The Contralto part begins with a quarter rest followed by a quarter note G4, then a quarter note A4, and a quarter note B4. The Tenor part begins with a quarter rest followed by a quarter note G3, then a quarter note A3, and a quarter note B3. The Bass part begins with a quarter rest followed by a quarter note G2, then a quarter note A2, and a quarter note B2. The system concludes with a double bar line.

TU SO LO TU IL CON SO LA TO RE TU SEM PRE TU LA

This system contains the next four staves of the musical score. Each staff is labeled on the left: 'sop', 'con', 'ten', and 'bas'. The lyrics 'TU SO LO TU IL CON SO LA TO RE TU SEM PRE TU LA' are written above each staff. The music continues in the same 4/7 time and key signature. The Soprano part begins with a quarter note G5, then a quarter note A5, and a quarter note B5. The Contralto part begins with a quarter note G4, then a quarter note A4, and a quarter note B4. The Tenor part begins with a quarter note G3, then a quarter note A3, and a quarter note B3. The Bass part begins with a quarter note G2, then a quarter note A2, and a quarter note B2. The system concludes with a double bar line.

2

sop VO CE DEL LA SPE RAN ZA TU CHE AC

con VO CE DEL LA SPE RAN ZA TU CHE AC  
VO CE DEL LA SPE RAN ZA TU CHE AC

ten

bas VO CE DEL LA SPE RAN ZA TU CHE AC

sop COG GLI IL DO LO RE DI TUT TI IN TE E LO RO

con CO GLI IL DO LO RE DI TUT TI IN TE E LO RO  
COG GLI IL DO LO RE DI TUT TI IN TE E LO RO

ten

bas CO GLI IL DO LO RE DI TUT TI IN TE E LO RO

sop POS SO NO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE

con POS SO NO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE  
POS SO NO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE

ten

bas POS SO NO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE

REN DER TI GRA ZIE

E AN CHE NOI POS 3

sop

con

ten

bas

REN DER TI GRA ZIE E AN CHE NOI POS

REN DER TI GRA ZIE E AN CHE NOI POS

REN DER TI GRA ZIE E AN CHE NOI POS

SIA MO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE REN DER TI

sop

con

ten

bas

SIA MO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE REN DER TI

SIA MO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE REN DER TI

SIA MO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE REN DER TI

SIA MO SO LO CHI NA RE IL CA PO E REN DER TI GRA ZIE REN DER TI

GRA

ZIE

sop

con

ten

bas

GRA ZIE

GRA ZIE

GRA ZIE

GRA ZIE