

# A SCUOLA NON ANDRO'

Mauro Becattini

MI SON AL- ZA- TO BO- BOM- BOM BOM COL MAL DI TE- STA BO- BOM- BOM- BO- BO-

MI LA SI MI LA SI

BOM E- LU- NE- DI E- LU- NE- DI STA- MAT- TI- MA A SCUO- LA NON AN-

MI LA SI MI DO#m FA#m SI

DRÒ CHE MI- LE CHE HO CHE VA- LE CHE HO STA- MAT- TI- MA A SCUO- LA NON AN-

MI MI7 LA SI MI DO#m FA#m SI

DRÒ MI SON AL-

MI

The image shows a handwritten musical score for the song 'A Scuola Non Andro'. It consists of four staves of music in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The lyrics are written above the notes, and the corresponding solfège syllables (MI, LA, SI, DO#m, FA#m) are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'MI SON AL- ZA- TO BO- BOM- BOM BOM COL MAL DI TE- STA BO- BOM- BOM- BO- BO-' and the solfège 'MI LA SI MI LA SI'. The second staff contains 'BOM E- LU- NE- DI E- LU- NE- DI STA- MAT- TI- MA A SCUO- LA NON AN-' and 'MI LA SI MI DO#m FA#m SI'. The third staff contains 'DRÒ CHE MI- LE CHE HO CHE VA- LE CHE HO STA- MAT- TI- MA A SCUO- LA NON AN-' and 'MI MI7 LA SI MI DO#m FA#m SI'. The fourth staff contains 'DRÒ MI SON AL-' and 'MI'. The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests and dynamic markings like 'y' and 'z'.