

ABBASSO LA PAURA

di Mauro Becattini

intro:

Ma chi ha paura?

u ra del la pa u ra?

chiu di gli oc chi e fa' un bel tuf fo in un mon do buf

fo e più non tre me rai

Ma chi ha paura?

u ra del la pa u ra?

pro va a ri de re di gu sto è il mo do giu

sto per ti rar ti su

1. Brutte streghe vo lansi ti van che pi ri u lu lam lan
2. La dri ed as sas si ni che cer can bam bi

ti fan ta sm con lac ci e ca te ne
ni per met ter li den tro ad un sac co

e u no scu ro ma nie ro con un lu po ne
ed un or co mal va gio che re sta a suo a

ro che lan cia sa et te da gli oc chi
gio sol tan to se man gia un u ma no

Chord symbols: Sib, DO, Mldim, FA7, Sib, Mlb, FA, Sib, SOL-, SOL#, Mlb, FA, Sib, Mlb, FA, Sib, Mlb, FA, Sib, SOL-, SOL#, Mlb, FA, Sib, Mlb, FA, Sib9, FA-9

ma la sce na è cam bia ta la stre ga è in ciam pa
 ma e ra so lo un ab ba glio e l'or co è un co ni

ta mi vie ne da fa re u na gros sa ri sa
 glio mi vie ne da ri de re men tre sba di

ta
 glio

Mib Mib7+ DO- DO-7

SOL# SOL#7+ FA

Sib DO Mldim FA7

The image shows a musical score for three staves. The top staff contains the first line of lyrics and a melody line with notes and rests. Below the notes are four chord symbols: Mib, Mib7+, DO-, and DO-7. The second staff contains the second line of lyrics and a melody line. Below the notes are three chord symbols: SOL#, SOL#7+, and FA. The third staff contains the third line of lyrics and a melody line. Below the notes are four chord symbols: Sib, DO, Mldim, and FA7. The music is written in a treble clef with a key signature of one flat (Bb).