

CHI SALIRA'

(SALMO 24)

Mauro Becattini

INTRO

1) del Si gno re è la ter ra e
2) Sol le va te o por te i

quan to con tie DO-
vo stri fon da ne li l'u ni ve e er
so vi e i suoi por a bi tan ti ti
vi por te an ti che

è Lui che
En tri il Re l'ha fon da ta sui
ma ri e sui fiu mi l'ha sta a bi
glo ria e il Si gno re for re e po

li i i ta...
te e en te

FLAUTO:

chi sa li rà il mon te del Si
gno re chi sta rà
nel suo luo go san to chi ha ma ni in no
cen ti

Chord symbols: DO-, SOL#, Mib, Sib, DO-, SOL#, Mib, Sib, FA-, SOL4, SOL, FA-, Mib, SOL4, SOL, DO+, RE7-, MI-, FA, SOL, DO, RE7-, FA, SOL, DO-, SOL#

soprani

e cuo re pu ro non pro nun cia men zo gna chi non giu ra a

contralti

uomini

dan no del suo pros si mo ot ter rà be ne di zio ni dal Si

FA

FA7

DO

Mlb

gno re giu sti zia dal Dio sua sal

FA

DO

FA7

vez za ec co la ge ne ra zio ne che lo

DO7

SOL

FA

cer ca che cer ca il Tuo vol to Dio di

cer ca che cer ca il Tuo vol to Dio di

cer ca che cer ca il Tuo vol to Dio di

DO SOL FA

Detailed description: This system contains three staves of music. The top staff has lyrics 'cer ca che cer ca il Tuo vol to Dio di' and a circled 'DO' note. The middle staff has the same lyrics and a circled 'SOL' note. The bottom staff has the same lyrics and a circled 'FA' note. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of two flats.

Gia cob be

Gia cob be

Gia cob be

DO- SOL# DO-

Detailed description: This system contains three staves of music. The top staff has lyrics 'Gia cob be' and a circled 'DO-' note. The middle staff has the same lyrics and a circled 'SOL#' note. The bottom staff has the same lyrics and a circled 'DO-' note. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of two flats.

Sib DO-

Sib DO-

Detailed description: This system contains three staves of music. The top staff has a circled 'Sib' note. The middle and bottom staves are empty. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of two flats.