

LA NOSTRA ANIMA

Dal Musical "Il Vangelo secondo me"

Testo di Samuele Corsi

Musica di Mauro Becattini e Rino Colacione

$\text{♩} = 160$ INTRO MUS:

La- Do La- Di o gni vo stra la La- cri ma il cor
Sol po mio si nu tre Do o gni vo stra pa
ro la sa rà la mi vi ta La-
pren de te que ste mie ma ni sen za re spi ro
Re vi so ne rò il mio es se re in
cam bio del vo stro su do re Fa io Si gno re so no
Mi-7 pron to ad a scol ta La- re Do
oc chi per ve de re le tue ma ni
La- oc chi per ve de re la tua men
te il Pa dre tuo é no
Re stro il Pa dre tuo é no Fa stro
Di o gni vo stro pal Mi-7 pi to o gni se con do si crea
Si- o gni goc cia del san gue di que sto mon
do Sol7+ scor re rà
Si- scor re rà scor re rà nel le vo stre ve
Re Mi Sol

MUS:

ne

Si Re

Sol

Io Si gno re so

La Do

no pron to a cam mi na re

ma ni for ti per sol le va re con te o gni cro ce

La-

for za ed e ne-rgia

Re

e per gia di vi ta

MUS:

Fa La-

Sol

Do-
RALLENTANDO: $\text{♩} = 130$

Sol7

Do- Fa- Vi chia me ran no tra di

Sol7 Do- Fa- ri a mi ci miei a vre te pa u ra

Fa- io Si gno re so no pron to ad es se

Mit Lat Sit

pron to o gni not te ve glie rò con te e

Mit Lat Re

con i tuoi fra tel li o gnu no co

Sol- Sol7 Lat

si sa rà no stro fra tel lo

Sit Fa- Sol7

Ci a me re mo gli u ni gli al tri ed io vi a me
 Do-
 rò- A me re mo al lo- ra an che i
 Do- Mit La-
 no stri ne mi ci do ne re mo a tut ti
 Sik Mit Fa-
 quan ti lo ro le no stre vi te o
 Re Sol- Sol7
 gnu no co si sa rà no stro fra
 La- Fa-
 tel lo IMMEDIATAMENTE: $\text{♩} = 160$ Io Si gno re so no pron to a do na
 Sol7 Do
 re tut to il mio a mo re o gni mia pe co ra do
 La-
 na re la stes sa vi ta mia
 non chie de ran no per mes so A vran no da noi cor po e
 Re Fa
 san gue Ma la no stra a ni ma sa rà
 Do
 sol tan to del Pa dre Ma la no stra a
 La-
 ni ma sa rà sol tan to del Pa dre
 ma la no stra a ni ma ma la no stra a
 Re Fa
 ni ma Ma la no stra a ni ma sa rà
 Do
 sol tan to del Pa dre Ma la no stra a
 La-
 ni ma sa rà sol tan to del Pa dre

Ma la no stra a ni ma ma l no stra a
Re ni ma Fa

Ma la no stra a ni ma sa rà sol tan to del Pa
Do dre