

UNA UNA UNA FIAVA

M. BECATTINI - L. STARITA

REm SIB DO FA

QUE-VA SE-RA AT-TRA VER- SO IL TUO RE- SPI- RO MI NAR

M17 LAm SOL DO7+

RA - VI LA PRI-MA FIA- BA TAN - TE ME NE/MAI LET - TE POI DI

REm7 LAm M1m7 FA7+

RE/E DI PRIN-CI - PES - SE DI DRO-GHIE DI PI - RA - CI MA NES-

FA DO SOL4 SOL

SO - NA MI/E PIA - CIV - TA CO - TE QUE- LA

SOLm7 REM

NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA

SOLm LA7 REM RE7 SOLm7

NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA

REm DO FA SOLm SOLm7 LA4 LA

NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA NA

REm SIB DO FA

LA-VA TI RI COL- DO DIVIN PRIN - CI - PE STRA - NIE - RO SOL

M17 LAm SOL DO7+

SVO CA - VAL - LO BIAN - CO COR - RE VA VER SOLI SO - LE U'IMP

REm7 LAm M1m7 FA7+

MA - GI - NE SBIA - DI - VA LA - SCIAM - DO PO - STO/AM VOL TO 1. LA 2.

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics in Italian. The notes are labeled with solfège syllables: FA, DO, SOLA, SOL.

1. DOL - CE PRIN - CI - PES - SA - SOLA LA NEL VO CA - NEL - LO LI. 2. DI
 2. PIE - TRA / DI DO - LO - RE SOLA LA NEL VO CA - NEL - LO

Handwritten musical notation on a single staff, consisting of a whole rest followed by a double bar line and the syllable DA.

SOL
 DA