

nu bi i ven ti so no i tuo i mes sag ge ri men tre le

nu bi i ven ti so no i tuo i mes sag ge ri men tre le

This system contains two vocal staves and two piano accompaniment staves. The vocal lines are in a soprano and alto register. The piano accompaniment consists of a right-hand treble clef staff and a left-hand bass clef staff, both containing rests.

SOPR: fiam me guiz zan ti i tuoi mi ni stri SOLO: Sal da è la ter ra co me l'hai cre

fiam me guiz zan ti i tuoi mi

This system contains two vocal staves and two piano accompaniment staves. The vocal lines are in a soprano and alto register. The piano accompaniment consists of a right-hand treble clef staff and a left-hand bass clef staff, both containing rests.

a ta av vol ta da gli o cea ni co me un man to ma al tuo co

This system contains two vocal staves and two piano accompaniment staves. The vocal lines are in a soprano and alto register. The piano accompaniment consists of a right-hand treble clef staff and a left-hand bass clef staff, both containing rests.

man do le ac que son fug gi te e con un tuo no e mer gon le mon

This system contains two vocal staves and two piano accompaniment staves. The vocal lines are in a soprano and alto register. The piano accompaniment consists of a right-hand treble clef staff and a left-hand bass clef staff, both containing rests.

SOPR:

ta gne Fai sca tu ri re sor gen ti nel le val li per dis se

CONTR: Fai sca tu ri sor gen ti nel le val li per dis se

TEN: fai sca tu ri re sor gen ti nel le val li

BAS: fai sca tu ri re sor gen ti nel le val li

ta re con es se gli a ni ma li men tre fai cre sce re il fie no per gli ar

ta re con es se gli a ni ma li men tre fai cre sce re il fie no per gli ar

per dis se ta re gli a ni ma li men tre fai cre sce re il

per dis se ta re gli a ni ma li men tre fai cre sce re il

men ti fai sì che l'uo mo si nu tra dal la ter ra SOLO: Co sì che il

fie no per gli ar men ti fa i sì che l'uo mo si nu tra dal la ter ra

no per gli ar men ti fa i sì che l'uo mo si nu tra dal la

vi no al lie ti al l'uo mo il cuo re e l'o lio fac cia bril la re il su o

ter ra

vol to co sì che il pa ne so sten ga il suo vi go re que sto ci

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is a vocal line with the lyrics "vol to co sì che il pa ne so sten ga il suo vi go re que sto ci". The three staves below are piano accompaniment, with the first two in treble clef and the bottom in bass clef. The music is in a minor key and 4/4 time.

SOPR:
do na la tua bon tà Si gno re Vo glio can ta re al Si gno re fin chè ho

CONTR:
Vo glio can ta re al Si gno re fin chè ho

TEN:
vo glio can ta re al Si

BAS:
vo glio can ta re al Si

The second system features four vocal parts: Soprano (SOPR), Contralto (CONTR), Tenor (TEN), and Bass (BAS). The lyrics are: "do na la tua bon tà Si gno re Vo glio can ta re al Si gno re fin chè ho". The piano accompaniment continues in the bottom two staves.

vi ta vo glio can ta re al mio Dio fin chè e sis to e sia gra

vi ta vo glio can ta re al mio Dio fin chè e sis to e sia gra

gno re fin chè ho vi ta vo glio can ta re al mio Di o

gno re fin chè ho vi ta vo glio can ta re al mio Di o

The third system continues with four vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: "vi ta vo glio can ta re al mio Dio fin chè e sis to e sia gra" and "gno re fin chè ho vi ta vo glio can ta re al mio Di o".

di to a Lui que sto mio can to la mi a gio ia ri sie de nel Si

di to a Lui que sto mio can to la mi a gio ia ri sie de nel Si

e siagra di to a Lui que sto mio can to la mia gio ia ri sie de

e siagra di to a Lui que sto mio can to la mi a gio ia

The fourth system continues with four vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: "di to a Lui que sto mio can to la mi a gio ia ri sie de nel Si" and "e siagra di to a Lui que sto mio can to la mi a gio ia".

gno re

gno re

nel Si gno re

nel Si gno re

SOLO: Be ne di rò Be ne di rò

SOPR: Be ne di rò Be ne di rò Il no me del Si

CONTR: Be ne di rò Be ne di rò Il no me del Si

TEN: Be ne di rò Be ne di rò Il no me del Si

BAS: Be ne di rò Be ne di rò Il no me del Si

gnor

gnor

gnor

gnor

gnor